

SCHULKINOWOCHEN

SCHULKINO
WOCHEN

Vom 16.-24. November 2023 im

Lux-Kinos

Frankenthal

Kontakt:

SchulKinoWoche Rheinland-Pfalz
c/o Pädagogisches Landesinstitut
Rheinland-Pfalz
Hofstraße 257c
56077 Koblenz

Information, Anmeldung, Filmhefte:

Phoebe Brownell
Tel: +49 (0) 261 9702 306

Mail: rheinland-pfalz@schulkinowochen.de

<https://schulkinowoche.bildung-rp.de/>

Eintritt: 4,50 Euro

Begleitpersonen haben freien Eintritt

Mo 20.11.2023, Do 23.11.2023 und Fr 24.11.2023 jeweils um 09:30 Uhr

Di 21.11.2023 um 09:10 Uhr

1. bis 4. Klasse

SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

Die Häschenschule – Der große Eierklaus

Deutschland, Österreich 2022

Regie: Ute von Münchow-Pohl



Der Stadthase Max darf in der Häschenschule eine Ausbildung zum Meisterhase lernen, nicht nur an sich zu denken, hecken die Füchse und dieser Stadthase einen Plan aus, um das Osterfest zu stören. Nur der kluge Fuchssohn Ferdinand geht seinen eigenen Weg. Mit deutlichen Modernisierungen gegenüber der Buchvorlage führt der CGI-Animationsfilm die Handlung von DIE HÄSCHENSCHULE - JAGD NACH DEM GOLDENEN EI fort und erzählt vor allem über den Wert von Vielfalt, Vertrauen und Zusammenhalt.



© Die Häschenschule – Der große Eierklaus, Leonine, 2022

Themen: Freundschaft, Zusammenhalt, Vertrauen, Gemeinschaft, Selbstlosigkeit, Identität, Verantwortung, Abenteuer, Ostern

Fächer: vorfachlicher Unterricht, Religion, Deutsch, Ethik/Lebenskunde, Kunst

Länge: 76 Min.

FSK: 0, empf. 6 - 9 Jahren

Fr 17.11.2023 und Do 23.11.2023 um jeweils 08:30 Uhr

Mi 22.11.2023 um 09:10 Uhr

Di 21.11.2023 und Fr 24.11.2023 um 09:50 Uhr

2. – 5. Klasse

SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

Der Räuber Hotzenplotz

Deutschland, Schweiz 2022

Regie: Michael Krummenacher



Pünktlich zum 60. Jubiläum der „Räuber Hotzenplotz“-Bücher von Otfried Preußler erscheint eine neue Verfilmung des populären Stoffs. Die behutsam modernisierte Realfilmfassung von Autor Matthias Pacht und Regisseur Michael Krummenacher kommt dem nostalgischen Geist der Vorlage sehr nah. Ein charmanter Kinder- und Familienfilm mit zeitlosen Botschaften rund um Mut, Zusammenhalt und Gerechtigkeit.



© Der Räuber Hotzenplotz, Studio Canal, 2022

Themen: Abenteuer, Gerechtigkeit, Gut & Böse, Kindheit/Kinder, Magie, modernes Märchen

Fächer: vorfachlicher Unterricht, Deutsch, Sachkunde, Kunst, Religion, Ethik/Lebenskunde

Länge: 106 Min.

FSK: 0, empf. 7 - 10 Jahren

Fr 17.11.2023 und Fr 24.11.2023 um 09:10 Uhr

Mo 20.11.2023 und Do 23.11.2023 um jeweils 08:50 Uhr

2. bis 5. Klasse

SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

Neue Geschichten vom Franz

Deutschland, Österreich 2023

Regie: Johannes Schmid



Das werden die schönsten Sommerferien überhaupt, denkt Franz Fröstel. Aber seine besten Freund*innen Gabi und Eberhard streiten sich ständig. Gemeinsame Aktionen schweißen zusammen und da Gabi beschlossen hat, Detektivin zu sein, um den Einbrecher zu fangen, der gerade den Wiener Bezirk auf Trab hält, bilden die drei eine Detektivbande. Denn Franz hat eine Spur: Die Nachbarin Frau Berger verhält sich plötzlich komisch und sie hatte Perlenketten in der Tasche. Dass Frau Berger nicht der gesuchte Verbrecher ist, wird zumindest Franz schnell klar. Aber das darf er natürlich nicht verraten, sonst gehen die Streitereien zwischen dem Eberhard und Gabi wieder los.



© Neue Geschichten vom Franz, Wild Bunch Germany, 2023

Themen: Freundschaft, Lebensträume, Berufe, Theater, Detektivgeschichten, Familie, Leben in der Stadt

Fächer: Deutsch, Religion, Ethik/Lebenskunde, Kunst, vorfachlicher Unterricht

Länge: 71 Min.

FSK: 0, empf. ab 7-10 Jahren



Mi 22.11.2023 um 08:30 Uhr mit anschließendem Filmgespräch mit einem Experten!

3. – 6. Klasse

SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

Shaun das Schaf – UFO Alarm

Großbritannien, Frankreich 2019
Regie: Will Becher, Richard Phelan



Eine Initiative des Bundesministeriums
für Bildung und Forschung
Wissenschaftsjahr 2023
unser
UNIVERSUM



2015 übertrug der erste Spielfilm zur knetanimierten Fernsehserie „Shaun, das Schaf“ den Charme der Vorlage mit Erfolg auf die Kinoleinwand. Im zweiten Film, der die drolligen Bauernhoftiere mit einer außerirdischen Besucherin zusammenbringt, gelingt das Kunststück erneut. Diesmal zitieren die Animator*innen der britischen Aardman Studios einige Klassiker des Science-Fiction-Genres, was den Film ohne Sprache auch für ein älteres Publikum sehenswert macht.



© Shaun das Schaf – UFO Alarm, StudioCanal, 2019

Themen: Abenteuer, Tiere, Weltall, Gemeinschaft/Gemeinschaftssinn, Freundschaft, Begegnung, Kommunikation, Filmsprache, Popkultur

Fächer: Deutsch, Englisch, Sachkunde, Kunst, Lebenskunde/Ethik, Religion

Länge: 87 Min.

FSK: 0, empf. 8 - 11 Jahren

Di 21.11.2023 und Mi 22.11.2023 um jeweils 09:30 Uhr

Ab 3. Klasse

SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

Lou – Abenteuer auf Samtpfoten

Frankreich, Schweiz 2023

Regie: Guillaume Madaatchevsky



Gemeinsam mit der zehnjährigen Clémence und ihrem kleinen Kater Lou – und durch die Augen des Biologen und Tierfilmers Guillaume Madaatchevsky – entdeckt das junge Kinopublikum die wilde Schönheit des Waldes. Dabei steht das Abenteuer des Heranwachsens im Mittelpunkt und die Einsicht, dass Eigenständigkeit und Freiheit eng mit dem Schmerz der Trennung verbunden sind. Eine Parabel auf die Wichtigkeit, Lieben aber auch Loslassen zu können.



© Lou – Abenteuer auf Samtpfoten, Capelight Pictures, 2023

Themen: Tiere, Haustiere, Familie, Natur, Wald, Abenteuer, Freiheit, Land-Stadt-Konflikt, Scheidung, Tod/Sterben, Freundschaft, Mut, Selbstbewusstsein, Verantwortung, Liebe, Erwachsenerden, alternative Lebensformen

Fächer: Sachkunde, NaWi, Ethik/ Lebenskunde, Französisch, Kunst, Musik, Philosophie, fächerübergreifender Unterricht Umwelterziehung

Länge: 83 Min.

FSK: 6, empf. ab 8 Jahren



Fr 17.11.2023 und Do 23.11.2023 um jeweils 09:50 Uhr
Mo 20.11.2023 um 09:10 Uhr und Di 21.11.2023 um 08:30 Uhr

3. -6. Klasse

SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

Busters Welt

Dänemark 2021

Regie: Martin Miehe-Renard



Das humorvolle Remake des dänischen Kinderfilms "Buster, der Zauberer" von 1984 erzählt die Abenteuer des elfjährigen Buster, der für sein Leben gern zaubert, aber noch viel dazulernen muss. Der Außenseiter, der sich zugleich erstmals verliebt, avanciert zum liebenswerten Helden mit großem Identifikationspotenzial. Das charmante Feel-Good-Movie des Regisseurs Martin Miehe-Renard wirbt so unaufdringlich für Werte wie Toleranz, Solidarität und Vertrauen.



© Busters Welt, Kinostar, 2021

Themen: Freundschaft, Familie, Außenseiter, Magie, Generationen, Mobbing, Menschen mit Behinderung, Toleranz, Kindheit/Kinder, erste Liebe, Solidarität

Fächer: Deutsch, Ethik/Lebenskunde, Religion, Sachkunde

Länge: 92 Min.

FSK: 0, empf. 8 - 11 Jahren



Do 16.11.2023 und Mi 22.11.2023 um jeweils 09:50 Uhr **mit Gespräch**

Mo 20.11.2023 um 08:30 Uhr **mit Gespräch**

Ab 3. Klasse

Die Eiche – Mein Zuhause

Frankreich 2021

Regie: Michel Seydoux und Laurent Charbonnier



Es war einmal eine uralte Eiche. Der majestätische Baum ist für Eichhörnchen, Spechte, Eichelhäher, Rüsselkäfer und Feldmäuse im Wandel der Jahreszeiten Heimat und Zufluchtsort zugleich. Die vielen Bewohner streiten, sie feiern und unterstützen sich gegenseitig. Der bildgewaltige Dokumentarfilm ist eine sinnliche Reise in den Mikrokosmos der heimischen Tierwelt – mit dramatischen Überflutungen, aufkeimenden Frühlingsgefühlen und wilder Verfolgungsjagd.



© Die Eiche, X-Verleih, 2021

Themen: Natur, Tiere, Biotop, Lebensraum, Ökosystem Wald, Ökologie

Fächer: Sachunterricht, NaWi, Biologie, Ethik/Lebenskunde, Religion, Musik fächerübergreifend: Bildung zur nachhaltigen Entwicklung

Länge: 80 Min.

FSK: 0, empf. ab 8 Jahren

Do 16.11.2023 um 08:50 Uhr

Fr 17.11.2023 um 09:30 Uhr

Fr 24.11.2023 um 08:30 Uhr

SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

Ab 7. Klasse

The Magic Flute – Das Vermächtnis der Zauberflöte

Deutschland, USA 2022

Regie: Florian Siegl



Nach dem Tod seines Vaters erhält der junge Tim Walker einen Platz für ein Gesangsstudium im Mozart-Internat in Salzburg. Dort steht er unter großem Leistungsdruck. Als er in dem alten Gebäude ein Portal entdeckt, wird er immer wieder in die magische Welt von Mozarts „Die Zauberflöte“ entführt, in der er als Prinz Tamino große Gesangsauftritte hat. Schließlich findet er auch in der realen Welt im Internat den Platz, den er sich schon immer gewünscht hat.



© The Magic Flute – Das Vermächtnis der Zauberflöte, Tobis Film, 2022

Themen: Oper, klassische Musik, Musikgeschichte, Leistungsdruck, Wünsche, erste Liebe, Erwachsenwerden, Identität, Magie, Fantasy

Fächer: Musik, Deutsch, Kunst, Darstellendes Spiel

Länge: 124 Min.

FSK: 6, empf. ab 12 Jahren

Fr 17.11.2023 und Di 21.11.2023 um 08:50 Uhr

Mo 20.11.2023 um 09:50 Uhr

Do 23.11.2023 um 09:10 Uhr

SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

Ab 7. Klasse

Wo ist Anne Frank?

Belgien, Frankreich, Niederlande, Luxemburg, Israel 2021

Regie: Ari Folman



Im Animationsfilm "Wo ist Anne Frank" wird die legendäre Tagebuchschreiberin in der Gegenwart von ihrem Alter Ego Kitty gesucht. Ein magischer Vorfall im Amsterdamer Anne-Frank-Haus erweckt die imaginäre Freundin zum Leben – zumindest für das Filmpublikum. Dabei zieht Regisseur Ari Folman auch eine Parallele zwischen Anne Frank und Kindern, die gegenwärtig weltweit auf der Flucht sind.



© Wo ist Anne Frank?, farbfilm verleih, 2021

Themen: Anne Frank, Holocaust, (deutsche) Geschichte, Flucht/Geflüchtete, Fiktion und Realität, Vorbilder, Gesellschaftskritik, Aktivismus, Animationstechniken

Fächer: Geschichte, Ethik, Religion, Lebenskunde, Sozialkunde, Deutsch, Kunst, Medienkunde, fächerübergreifend: Friedenserziehung

Länge: 104 Min.

FSK: 6, empf. ab 12 Jahren

Do 16.11.2023 um 09:10 Uhr

Mi 22.11.2023 und Fr 24.11.2023 um 08:50 Uhr

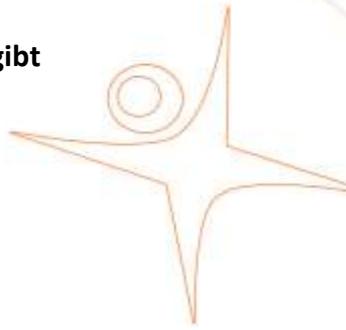
Ab 9. Klasse

SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

In einem Land, das es nicht mehr gibt

Deutschland 2022

Regie: Aelrun Goette



bpb:
Bundeszentrale für
politische Bildung



Die achtzehnjährige Suzie aus Ostberlin muss staatlich angeordnet im Kabelwerk Oberspree arbeiten, als sie im Sommer 1989 zufällig als Model entdeckt wird und zum Star der DDR-Mode avanciert. Beruhend auf wahren Begebenheiten aus dem Leben der Regisseurin gewährt der Coming-of-Age-Film Einblicke in die glamouröse Modewelt der DDR, die erfinderische Untergrundszene sowie in den sozialistischen Fabrikalltag und stellt dabei die Frage nach dem Preis der Freiheit.



© In einem Land, das es nicht mehr gibt, Tobis Films, 2021

Themen: DDR, Mode, (deutsche) Geschichte, Sozialismus, Diktatur, Demokratie, Freiheit, Selbstverwirklichung, Identität, Individuum (und Gesellschaft), Kreativität, Subkultur, Jugend, Rebellion, Freundschaft, Liebe, Solidarität, Rivalität, Verrat, Gender/Geschlechterrollen, LGBTQ+, Stasi

Fächer: Deutsch, Geschichte, Politik, Sozialkunde, Wirtschaft/WAT, Ethik, Philosophie, Kunst, Musik

Länge: 101 Min.

FSK: 12, empf. ab 14 Jahren

SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

