

# SCHULKINOWOCHEN



**SCHULKINO**  
WOCHEN

Vom 18.-22. November 2019 im

***CineStar Ludwigshafen***

**Kontakt:**

SchulKinoWoche Rheinland-Pfalz  
c/o Pädagogisches Landesinstitut  
Rheinland-Pfalz  
Hofstraße 257c  
56077 Koblenz

**Information, Anmeldung, Filmhefte:**

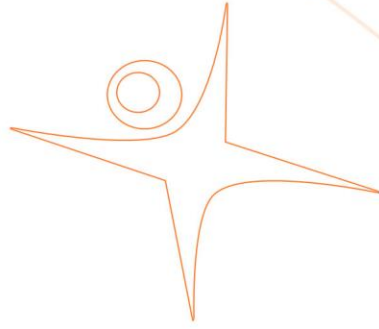
Anne Maria Müller  
Tel: +49 (0) 261 9702 301  
Fax: +49 (0) 261 9702 200  
Mail: [rheinland-pfalz@schulkinowochen.de](mailto:rheinland-pfalz@schulkinowochen.de)

[www.schulkinowoche.bildung-rp.de](http://www.schulkinowoche.bildung-rp.de)

**Eintritt: 4,00 Euro**

**Begleitpersonen haben freien Eintritt**

# SCHULKINOWOCHENSCHULKIN



Mo, 18.11.2019, 10:15 Uhr

Ab Vorschule, 1.-3. Klasse

## Kommissar Gordon & Buffy

Schweden 2017

Regie: Linda Hambäck



Ein Eichhörnchen rast aufgeregt durch den verschneiten Wald, seine Nüsse sind verschwunden. Mit einem wirren Wortschwall reißt es den brillanten, aber auch schon sehr alten Kröten-Kommissar Gordon aus seinem Büroschlaf. Der legt erst mal eine Fallakte an: „Niemand verdächtig. Oder: Alle verdächtig!!“ Während seiner Ermittlungen am Fuße eines Baumes, dem Tatort, wird der Kommissar gänzlich eingeschneit. Eine mittellose Waldmaus, die er zunächst für die Nusddiebin hält, buddelt ihn wieder aus. So lernt sich das charmante Ermittlerteam Gordon & Buffy kennen, das mit viel Witz, Grips und vor allem Freundlichkeit diverse Aufregerfälle des Waldes aufklärt. Dabei lernt der alte Gordon: Die als Outlaw des Waldes viel gefürchtete Füchsin ist nicht an allen Missetaten schuld. Die Moral erklärt Buffy: Die Füchsin sei – wie wir alle – ein bisschen gefährlich und ein bisschen freundlich.



© Kommissar Gordon & Buffy, eksystemt distribution filmverleih, 2017

Themen: Konfliktlösung, Forschergeist, logisches Denken, Empathie, Berufe, Alter, Sozialtraining, Vorurteile, Tiere des Waldes (nur angedeutet: Nahrungskette), Kriminalfilmgenre

Fächer: Vorfachlicher Unterricht, Deutsch, Sachkunde, Kunst, Ethik, Religion, Sport

Länge: 65 Min.

FSK: o.A., empf. ab 6-8 Jahren

Di, 19.11.2019, 10:15 Uhr

Ab 1.-5. Klasse

## Checker Tobi und das Geheimnis unseres Planeten

Deutschland 2019

Regie: Martin Tischner



In dem Dokumentarfilm mit Spielfilmelementen findet Checker Tobi eine Flaschenpost, in der ein Rätsel steckt. Wenn er dieses Rätsel löst, wird er das Geheimnis unseres Planeten entschlüsseln. Tobi zögert nicht lange und macht sich auf eine abenteuerliche Reise zu den gewaltigen, feuerspeienden Vulkanen auf den Inseln Vanuatus im Südpazifik, begegnet Seedrachen in der Unterwasserwelt Tasmaniens, staunt über einen Bären mit acht Beinen, fliegt zu einer Forschungsstation in Grönland und fährt nach Indien, wo er sich auf die Suche nach dem wertvollsten Schatz des Landes begibt. Am Ende seiner Reise durch diese sehr unterschiedlichen Länder wird Tobi klar, worin das Geheimnis unseres Planeten liegt und er kann das Rätsel lösen.



© Checker Tobi und das Geheimnis unseres Planeten, MFA+ Filmdistribution, 2019

Themen: Wasser, fremde Länder und Kulturen, Planet Erde, Tiere, Vulkane, Meer, Klimawandel, Natur, Wissenschaft

Fächer: Sachunterricht, NaWi, Biologie, Erdkunde, Ethik, Religion, Deutsch

Länge: 84 Min.

FSK: o.A., empf. ab 6-10 Jahren

Mi, 20.11.2019, 10:15 Uhr

Ab 7. Klasse

## Der Junge muss an die frische Luft

Deutschland 2018

Regie: Caroline Link



Recklinghausen, um 1970: Im Hause Kerkeling ist Humor seit jeher Familien- und vor allem Frauensache. Zwei Großmütter, mehrere Tanten und die gesamte Nachbarschaft liefern Hans-Peter, genannt Hape, von klein auf Stoff für seine beliebten Parodien. In der feierfreudigen Großfamilie geht es oft hoch her. Sich seines Talents voll bewusst, verfolgt der Junge allerdings ein ernstes Ziel: Er will die Depressionen seiner Mutter vertreiben, indem er sie zum Lachen bringt. Als das misslingt und sie sich das Leben nimmt, ist er am Boden zerstört. Doch die Familie lässt Hape nicht hängen. Weil Vater meist auf Arbeit ist, springen die betagten Großeltern ein. Als sie unter seiner Regie auch noch das Jugendamt überlisten, schöpft Hape neuen Lebensmut. Der Karriere als TV-Entertainer steht nichts mehr im Weg. Auch wenn Lorient erst einmal absagt.



© Der Junge muss an die frische Luft, Warner Bros. Pictures Germany, 2018

Themen: Biografie, Geschichte, Familie, Kindheit, Gender/Geschlechterrollen, Tod/Sterben, Medien

Fächer: Deutsch, Geschichte, Sozialkunde, Kunst, Musik

Länge: 95 Min.

FSK: 6, empf. ab 12 Jahren



Do, 21.11.2019, 10:15 Uhr

Ab 9. Klasse

# SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

## Das schönste Mädchen der Welt

Deutschland 2018

Regie: Aron Lehmann



Cyril hat sich damit abgefunden ein Außenseiter zu sein. Obwohl er klug, sensibel und witzig ist, hänseln ihn alle wegen seiner riesigen Nase. Aber als schlagfertiger Wortkünstler mischt er, getarnt mit einer Maske, erfolgreich die Battle-Rap-Szene auf. Roxy kommt neu in die Klasse und verdreht gleich allen Jungs den Kopf. Sie ist ebenso ein HipHop-Fan und vermutet hinter der Maske den attraktiven, aber wortkargen Rick. Auch Fiesling Benno hat es auf Roxy abgesehen, und um sie vor seinem falschen Spiel zu schützen, startet Cyril eine waghalsige Verkopplungsaktion: Er schreibt im Namen des verbal gänzlich unbegabten Ricks coole Liebes-Songs und Textnachrichten an Roxy, das für ihn schönste Mädchen der Welt, mit der Folge, dass sich Roxy in Rick verliebt. Die romantische Dreieckskomödie entwickelt sich auf der Klassenfahrt nach Berlin und nach einem dramatischen Zwischenfall dämmert es Roxy endlich, wessen Worte und Lieder ihr Herz berührt haben.



© Das schönste Mädchen der Welt, Tobis Film, 2018

Themen: Rap/HipHop, erste Liebe, Außenseiter/Mobbing, Erwachsenwerden, Identität, Anerkennung, Klassengemeinschaft, Schönheit, Männlichkeit, Rollenverhalten, Authentizität

Fächer: Deutsch, Ethik, Französisch, Musik

Länge: 103 Min.

FSK: 12, empf. ab 14 Jahren

Fr, 22.11.2019, 10:15 Uhr

Ab 9. Klasse

# SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

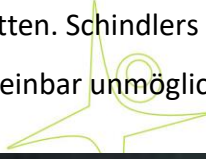
## Schindlers Liste

USA 1993

Regie: Alireza Golafshan



Der Unternehmer Oskar Schindler kommt während des Zweiten Weltkriegs nach Krakau, um sich dort geschäftlich zu etablieren. Mit einnehmendem Auftreten und großzügigen Geschenken macht er sich bei den deutschen Besatzern beliebt, setzt aber auch auf jüdische Geldgeber, die ihm gegen Warenlieferungen die Mittel zum Kauf einer Fabrik beschaffen. Die Juden, die in Schindlers Emaille-Fabrik arbeiten, gelten als „kriegswichtig“ und werden nicht deportiert. Doch dann kommt der Befehl zur Auflösung des Zwangsarbeiterlagers – die Insassen sollen nach Auschwitz deportiert werden. Schindler zahlt eine hohe Summe an den sadistischen Lagerkommandanten Amon Göth, um möglichst viele Menschen in einer Rüstungsgüterfabrik in der Tschechoslowakei unterzubringen. Mehr als 1.100 Juden kann er auf diese Weise vor dem Tod retten. Schindlers Fixierung auf Profit weicht dem Versuch, Menschlichkeit zu bewahren, wo das scheinbar unmöglich ist.



© Schindlers Liste, Universal Pictures, 2019

Themen: Nationalsozialismus, Holocaust, Judenverfolgung, Konzentrationslager, Antisemitismus, Krieg, Zivilcourage, Widerstand, Anpassung

Fächer: Deutsch, Geschichte, Politik, Philosophie, Ethik, Religion, Englisch

Länge: 194 Min.

FSK: 12, empf. ab 14 Jahren

# SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

